

♯ : raise the note very slightly,
less than a quarter tone.

♭ : lower the note very slightly ,
less than a quarter tone.

Falsetas Flamencas

for two violins

(duration : c. 5min)

no1 - zambra mora

(slow arabian dance from Granada)

Yardani Torres Maiani

(2019)

♩ = 54

Violin1

Violin2

pp Misterioso

p

pp

4

Vln.1

Vln.2

p

gliss.

Sul D

mf

f

8

Vln.1

Vln.2

mf

f

11

Vln.1

Vln.2

p *mf* *cresc.* *f*

p *mf* *cresc.* *f*

15

Vln.1

Vln.2

Poco rit. A tempo

p *f*

p *f*

19

Vln.1

Vln.2

21

Vln.1

Vln.2

p *gliss.*

//: Replace the bow very fast ,
at the same place that the attack
of the previous stroke.

no2 - Bulerias

(fast gipsy dance from Jerez)

Violin1

Violin2

Ritmico, marcato sempre

Con precisione

4

6

6

Sul D

9

Vln.1

1 1 1 3 3 4 4

cresc. - - - - -

f *p*

Vln.2

cresc. - - - - -

f

11

Vln.1

gliss 2 2 1 3 3

mf

Vln.2

Piu legato

p *mf*

13

Vln.1

f

Vln.2

f

15

Vln.1

3 3 Ponticello

p cresc. - - - - -

Vln.2

Ponticello

p cresc. - - - - -

18

Vln.1

(cresc.) - - - - - *f*

Norm. V

mf

Vln.2

(cresc.) - - - - - *f*

Norm.

mf

21

Vln.1

p

f

mf

Vln.2

p

mf

f

mf

23

Vln.1

mf

Vln.2

f

mf

25

Vln.1

cresc. - - - - - *ff*

Vln.2

cresc. - - - - - *ff*